

BSc IV sem

ಹೆಸರು :- ಸಂಗೀತ. ಶ್ರೀ. ಕಾಲಕಾರ

ವರ್ಗ :- BSc IV sem

ಅಭ್ಯಯ :- ಕನ್ನಡ

ಅ.ನಂ :- U15KM2150358

ರೋ.ನಂ :- 414

ಕಾಲೇಜು :- S. B. ARTS AND
K. C. P SCIENCE COLLEGE

10
10
3/7/23

ಕೆ. ವಿ. ಪುರ್ಣಚಂದ್ರ ಲೇಖನಿ



ವೀರೇ :-

ಕೆ. ವಿ. ಪುರ್ಣಚಂದ್ರ ಲೇಖನಿಯವರು

ಕನ್ನಡದ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯಗ್ರಂಥಕರ್ತರು. ಲೇಖನಿ ಅವರು ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ
ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಪುತ್ರ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ
ಲೇಖಕ ಹಾಗೂ ಸ್ವತಂತ್ರ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲ ಬರಹಗಾರರು. ನವ್ಯ
ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಕವಿ, ಭಾಷಾ
- ಕವಿ ಹೊನ್ನಾಳಿಗಳು ಕಥಾ ಸಂಕಲನದ ಮೂಲಕ ಬಂದಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ
- ಕವನ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು. ಲೇಖನಿ ಭರಂಜಿಗಳು ಬೇರೊಂದು ಕವನದಲ್ಲಿ
ಕಾವ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದರೂ, ನಂತರ ಕಥಾ ಸಾಹಿತ್ಯ. ಕಾದಂಬರಿ,
ಲೇಖನಗಳ ಕಡೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಗಮನ ಹರಿಸಿದರು.

ಲಿಪ್ಯಂತರ :-

ಕೆ. ವಿ. ಪುರ್ಣಚಂದ್ರ ಲೇಖನಿಯವರು

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ ೮ ೧೯೭೮ ರಂದು ಶಿವಮೊಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆರ್ಥಿಕ
ಅಧ್ಯಾಪಕರ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ :-

ಕವಿತೆ, ನಾಟಕ, ಕಾದಂಬರಿ, ಕಥೆ ಹೊದಲಾದ ಸಾಹಿತ್ಯಕೆ
ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಬರೆದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ
ಅನುವಾದ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ನಾಲ್ಕು ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಮಾಲಿಕೆ,
ಅಷ್ಟಾನಂದ ಅಸ್ತಮ್ಯಾಂಗ್ ಮಾಲಿಕೆ ಆಚಾರ್ಯರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ
ಅನೇಕ ಮಹತ್ವಪೂರ್ಣ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಕೀಟಗಳು,
ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ನಂದಿ-ಕೊಕ್ಕಿಗಳು, ಕಾಡುಗಳು, ಬೇಟೆಯ ವೈವಿಧ್ಯವೈವಿಧ್ಯ ಬಗ್ಗೆ
ಅವರು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. "ಕವಾಲೋ" ಕೃತಿಯಲ್ಲಿ, ಬೇಟೆಕಾಣಿಕೆ
ಪಡೆದಲ್ಲ ಎಲ್ಲವೂ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಜಾಂತರ ಹೊಂದುತ್ತ ಬಂದಿರುವಾಗ
ಹಾರುವ ಒಡೆಯ ಕುರಿತು ಕುರಿತು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು ಮಾಡಿ
ಬಂದಿವೆ.

ಕವನ ಸಂಕಲನಗಳು :-

(1) ಸೋಮಾನ ಸ್ವರ್ಗ ಲಹರಿ ಮತ್ತೆ ಇತರ ಕವನಗಳು. (೧೯೬೨)

ಕಾದಂಬರಿಗಳು :-

- (1) ಕವಾಲೋ (೧೯೮೦)
- (2) ಚಂದ್ರರ ರಹಸ್ಯ (೧೯೮೫)
- (3) ಜುಗಾರಿ ಪ್ರಸ (೧೯೯೫)
- (4) ಮಾಯಾಲೋಕ (೨೦೦೫)
- (5) ಕಾಡು ಮತ್ತೆ ಕೈಯ (೨೦೧೨)

ನೀಚ್ಚೆಗಲ್

- (1) ಸ್ವರಾಪ (೧೯೬೬)
- (2) ನಿಗಾಪ ಮನುಷ್ಯರಾ (೧೯೭೭)

ಕೆಡಾ ಸಂಕಲನ

- (1) ಹಾಲಯಾನ ಸರಡು (೧೯೬೭)
- (2) ಅಬಬಾನ ಹಾಪ್ಪಾಪಿಲು (೧೯೭೭)
- (3) ಕಿರಗಾನ ಗಯ್ಯಾಗಲ್ (೧೯೬೧)
- (4) ಪಾಪ್ರಾಂಟ ಮತ್ತಾ ಇತರ ಕೆಡಗಲ್

ನಾಟಕ

- (1) ಯಪ್ಪಾ ಕ್ರಿಶ್ಚಿ (೧೯೬೪)

ಫಿಲ್ಮ್ ಚಿತ್ರ

- (1) ಅಣ್ಣನ ನೆನಪು (೧೯೬೬ ಕುವೆಂಪು ಅಪರ ಕುರಿತು)

ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ

- (1) ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ ಅಂಡಮಾನ್ ಜಾಗಾ ಮಾನಸಿ ಸ್ಕೆಚ್ (೧೯೬೦)

ಅಮರ್ತಾ ಕೃತಿಗಲ್

- (1) ಹ್ಯೂರಿ ಅರಿಕ್ಚಿ ಸಿಡ್ಧಾಂಟ (೧೯೬೪)
- (2) ಅಮರ್ತೆಯ ಅಮರ್ತೆ
- (3) ಹಾಸ ವಿಚಾರಗಲ್

ಅಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಪರಿಸರ ಕೊರತೆ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳು.

- (1) ಹೂಸರದ ಕೆಲೆ (೧೯೯೧)
- (2) ಖುಸ್ತುಂಗ್ ಅಂಶ (೧೯೯೧)
- (3) ಸಹಜ ಕೃಷಿ (೧೯೯೨)
- (4) ಒರೋಹ್ಲೆನ್ ಖಿಟ್ಟಿ ಮುತ್ತು ಏತರ ಕೆಲೆಗಳು (೧೯೯೨)
- (5) ಹಕ್ಕಿ ಪುಕ್ಕ
- (6) ಖುಖುಕ್ಯ- ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಹಕ್ಕಿಗಳು - ಭಾಗ ೧
- (7) ಹುಖ್ಲೆ ಮೂಡಿದ ಹಾಡು- ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಹಕ್ಕಿಗಳು - ಭಾಗ ೨
- (8) ಖಿಟ್ಟಿಯು - ೧, ೨, ೩ (೧೯೯೨)
- (9) ಹುಖುಂಗ್ ಸಾಸರ್ - ಭಾಗ ೧ ಮುತ್ತು ೨ (೧೯೯೨)
- (10) ನಡೆಯುವ ಕಟ್ಟಿ, ಹಾರುವ ಏಲೆ
- (11) ಮನಸೋಲು ಪೂಕೋಹೋಕೆ ಅವರ " ಒಂದು ಹುಲ್ಲು ಪ್ರಾಂಶ " ಪುಸ್ತಕದ ಏಕರಣಾತ್ಮಕ ಕೃತಿ.

ವೈಖ್ಯಾರಿಕೆ ಹಾಗೂ ವಿಭಿನ್ನತೆ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಕಲನ

ಶುಧ್ಧ ಸಾಫಲ್ಯಕೆ ವಶಾಱ್ಱ ಲಕ್ಷ್ಯ ಕೆಢಿ ಕಾಢಂಬಲಗ್ಲ ಸರಗಡ

ಆಜ್ಞಾಪಿಸುವರು ಹಲವಾರು ವೈಚ್ಛಾನಿಕ ಮತ್ತೂ ವಿಚಾರಾನಿಕ ಲೇಖನ
ಸಂಕಲನಗಳನ್ನೂ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದಿಸಿ.

- (1) ಮಾತಾಯುಧ್ಯ,
- (2) ಹಾರುವ ಚಟ್ಟಿಗಳು,
- (3) ಮಾತಾನಯ ನೈಲ್ ಐಷ್ಯುಡಿ.

ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ಸರಣಿ :-

ಯಾಸ ಉಲೇನುಂಢುಮ್ನ ಲರಂಭದಲ್ಲ ಲೇಖನಿಯವರು ೨೦ ನೇ
ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬಂದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ
ಅನುವಾದಿಸುವ ಖುಷಿ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ರೂಪಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇದರ
ಫಲವೇ ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ಕೃತಿ ಕ್ರೀಣಿ. ಈ ಕೃತಿಕ್ರೀಣಿಯಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು
೧೬ ಪುಸ್ತಕಗಳಿವೆ.

- (1) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧ - ಕೂಡುಕಾಟ
- (2) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೨ - ಜೀವನ ಸಂಗ್ರಾಮ
- (3) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೩ - ಹೆಸರಿನ ಹೊರಾಟ
- (4) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೪ - ಚಂದ್ರನ ಬೆಳಕು
- (5) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೫ - ನೆರೆಹೊರೆಯ ಗೃಹವು.
- (6) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೬ - ಮಾನವಾತ್ಮ - ೧
- (7) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೭ - ಮಾನವಾತ್ಮ - ೨
- (8) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೮ - ಮಾನವಾತ್ಮ - ೩
- (9) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೯ - ಹೇಳಿಕೆಹೇಳಿಕೆ - ೧
- (10) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧೦ - ಹೇಳಿಕೆಹೇಳಿಕೆ - ೨
- (11) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧೧ - ಹೇಳಿಕೆಹೇಳಿಕೆ - ೩
- (12) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧೨ - ಹೇಳಿಕೆಹೇಳಿಕೆ - ೪
- (13) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧೩ - ಹೆಸರಿನ ಹೊರಾಟ - ೧
- (14) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧೪ - ಮಾನವಾತ್ಮನ
- (15) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧೫ - ಹೆಸರಿನ ಹೊರಾಟ - ೨
- (16) ಉಲೇನುಂಢುಮ್ ೧೬ - ಅಕ್ಷರವೆ

ಅನುವಾದ :-

(1) ಬೆಳ್ಳುಕುತಾಂನ ನರಬತ್ತೆ (ಕಾಡಿನ ಕಥೆಗಳು ಭಾಗ ೧) (೧೯೯೭) -
ಕೆನೆಟ್ ಉಂಡರ್ಸನ್ - ಅನುವಾದಗಳು ಸಂಗ್ರಹ ರಾಶಾಂತರ

(2) ಹೆದ್ದುಚಿರಾಯಿನ ರಾತ್ರಿ (ಕಾಡಿನ ಕಥೆಗಳು ಭಾಗ ೨) (೧೯೯೭) -
ಕೆನೆಟ್ ಉಂಡರ್ಸನ್ - ಅನುವಾದಗಳು ಸಂಗ್ರಹ ರಾಶಾಂತರ

(3) ಚಾಲಡ್ವಯ ಕುಕೇ (ಕಾಡಿನ ಕಥೆಗಳು ಭಾಗ ೨) (೧೯೯೭) -
ಕೆನೆಟ್ ಉಂಡರ್ಸನ್ - ಅನುವಾದಗಳು ಸಂಗ್ರಹ ರಾಶಾಂತರ

(4) ಮುನಿರಾಯ ಮತ್ತೆ ಮಾಗಣಿ ಬರತೆ (ಕಾಡಿನ ಕಥೆಗಳು ಭಾಗ ೨) (೧೯೯೭)

(5) ರುಕ್ಮಿಣಿಯಾಗದೆ ಭಯಾನಕ ನರಬತ್ತೆ (೧೯೯೭) - ಜೆಮ್
ಕಾರ್ಲಿಂಗ್ ರೆವೆನ್ 'ಮ್ಯಾನ್ ಟ್ರೇಸಿಂಗ್ ಲೆಫ್ಟ್ ಫಿನ್ ರುಕ್ಮಿಣಿಯಾಗ್
ಕೈಲಾಸ - ಅನುವಾದ

ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ :-

(1) ಬಹುಬರ ರಹಸ್ಯ ಹತ್ತೇದಾರಿ ಅಧಾನದ ವಸ್ತು ಹಾಂವು
ಈ ಕಾಡುಬರಗ ವರ್ಷದ ಒತ್ತಡ ಕೈ ಬಡುವಾನೆ ಹೊರಟುಹೋದ,
೧೯೮೭ ರಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಸಾಲು ಅಕಾಡೆಮಿ ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತು.

(2) ಹಂಪ ಕ್ರಿಸ್ತಿ ೨೦೦೧ ರಲ್ಲಿ ಹೊರಟು.

(3) ರಾಜ್ಯಾಣ್ಣವ ಕ್ರಿಸ್ತಿ.

(4) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಯು ಸಹ ಅದೇ ವರ್ಷ
ಲೇಖನಿ ಅವರಿಗೆ ಗೌರವ ಕ್ರಿಸ್ತಿ ನೀಡಿದೆ.

(5) ಹುಣ್ಣಿ ಬಂದಿ ಲೇಖನಿ ಅವರು ಬರೆದಿರುವ "ಅಬ್ಬರಾಯಿನ
ಹುಣ್ಣಿ", "ಆಬರನ ಕಥೆ". ಕೈಲಾಸ ಬರವಣಿಗೆಗಳು
ರಾಷ್ಟ್ರ ಕ್ರಿಸ್ತಿ ಗೃಹಿಣಿ.

(6) ಕೊಳೆ ಮುಟ್ಟು ಐಯಾಲ (ಕೆಫಿ) ಚಿತ್ರವು ರಾಜ್ಯ ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ ಕೃಷಿ.

(7) ಕಿರಿಗಾಂನ ಗಯಾಳುಗಳು ಕೆಫಿ ಕೊಳೆನ ರಿಟಾದ ಅವರ
ನಿರ್ದೇಶನದಲ್ಲಿ ನಿನಯಾ ಭಗಿಷ್.

ಚಲನಚಿತ್ರ ಮೊದಲನೆಯದು :-

ಪ್ರಾಣಶಂಕರು ಲೇಖನಿಯವರ / ಅಭಿಮಾನಿ
ಪ್ರಾಣಶಂಕರು, ಅಮರನ ಕೆಫಿ, ಕೊಳೆ ಮುಟ್ಟು ಐಯಾಲ ಹಾಗೂ
ಕಿರಿಗಾಂನ ಗಯಾಳುಗಳು ಕೆಫಿ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳಾಗಿವೆ.

1. ನನ್ನ ಲೇಖನಿ (ಲೇ: ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಲೇಖನಿ)

2. ಲೇಖನಿ ನಾನು ಕಂಡೆಲ್ಲ (ಲೇ: ಧನಂಜಯ ಜೇವಾ
ಬ. ಕೆ.)

3. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಲೇಖನಿ (ನಿ.ಡಿ)

ಲಾಹರಿ:-

ಲೇಖನಿಯವರು ಕೊಳೆನ ಅವರ

ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ ಅನ್ನು ಕೊಳೆನ ಅವರ ಕೈಬರಹದಲ್ಲಿ
(ನಿಮಾಣ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ವೀಕೃತಿ ಚಿತ್ರಗಾಂ) ಸಂಪಾದಿಸಿದಾಗ
ಹೀಗೆ ಅರ್ಥ ನಾಂದಿ ಹಾಡಿದರು. ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ಈ
ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕ ಅನುದಾನವನ್ನು ನೀಡಿತು, ಭದರ ಪುಸ್ತಕದ
ಮೆಚ್ಚು ಅಧಿಕಾರಿಗಳು ಮತ್ತೆ ಸಾಧಾರಣ ಯಶಸ್ವಿನಿಯಾಗ
ಕೊನೆಗಾಂಡಿತು. 2004 ರ ಭರಂಭದಲ್ಲಿ ಕೊಳೆನ ಅವರು ಬರೆದ
ಇದು ಭಾರತ ಜನನಿಯ ಲೇಖನಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತಾಯಿತು

ಹೆಸರಿನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಒತ್ತಾಯಿಸಿ ಎದ್ದು ಪ್ರಾರಂಭ
- ವಾಂಛಿತ ಲೇಖನವನ್ನು ಕೊಡುವ ಅಥವಾ ಮಗ ಮತ್ತೆ
ಕೊಡುವ ಅಥವಾ ಲೇಖನಗಳ ಹಕ್ಕನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಡುವುದು.

ಕೊಡುವುದು ಬದಲಾಯಿಸುವ ಯಾವುದೇ ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಬಲವಾಗಿ
ಬೀರಿಸಿದರು. 11 ನವೆಂಬರ್ 2005 ರಂದು ಬೆಳಗಾವಿ ಮೆಂಟಲ್
ಹೆಲ್ಪ್ ಮೇರ್ ರವರ ಮುಖ್ಯ ಕೆಪ್ಪು ಬಗ್ಗೆ ಬಗ್ಗಿರುವ ಫಿಲಿಸ್ತೀನಿಯ
ಕೆಲವು ಬಾಡುಗಳನ್ನು ಖಂಡಿಸಿದರೆ, ಲೇಖನ ವಾಪಸ್ಸಾಗುವುದು
ಮೇರ್ ಹೆಸರಿನ ಫೀಸ್ ಒಂದೆ ಲಕ್ಷ ಎಂಬ ಕೆಲಸವಿದೆ.
ಲೇಖನ ಅಥವಾ ಅಂಶವು ಇಲ್ಲವೆಂದು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡುವ ಬದಲಾಯಿಸುವ
ಬಗ್ಗೆ ಹೆಸರು ಹಾಕುವುದು.

ಪ್ರಾಣವೆಂದು ಲೇಖನವನ್ನು ಕೊಡುವ
ಲೇಖನವು ಮನೆಯಲ್ಲಿ 2007 ರ ಏಪ್ರಿಲ್ 5 ರ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ
2.00 ಕ್ಕಿಂತ ಮುನ್ನ ಲೇಖನವು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಹಾಕಿಕೊಂಡು
ಇದ್ದರಿಂದಲೇ ಬಿಟ್ಟು ಹೆಸರಿನಿಂದಲೇ ಹಾಕಿಕೊಂಡು.

ಆಗ ಅವರ ವಯಸ್ಸು 62.